

## **Alcides Nova** anova@eldinero.com.do Santo Domingo

a revitalización de Ciudad Colonial busca resaltar el esplendor del casco histórico de Santo Domingo, declarado por la Unesco como Patrimonio de la Humanidad.

El proyecto se inició con una inversión de US\$30 millones y la remodelación de los museos incluyó el Alcázar de Colón, Las Atarazanas, el Museo de las Casas Reales y la Fortaleza Ozama, además de la renovación de 860 fachadas.

El arquitecto Oscar Torrejón, socio de Luis Vidal Arquitectos, califica como acertados los trabajos de remodelación realizados en la zona colonial, que en su segunda etapa disponen de un préstamo de US\$90 millones, aportado por el Banco Interamericano de Desarrollo (BID).

"El proyecto de remodelación fue una apuesta por la zona colonial y son 100% afortunados, lo único que pedimos a la administración, es que no se intente hacer un nicho exclusivo para el turista, el dominicano o para el inversor con cierta capacidad económica, porque eso provocaría que la ciudad pierda su originalidad", añade.

Torrejón asegura que la convivencia con el dominicano es una de las "cosas más bonitas" de la zona colonial, por lo cual entiende no se puede perder, como ha ocurrido a nivel internacional, donde cascos antiguos se han hecho de lujo y eso al final lo obliga a salir al residente.

"Lo más importante es que se ha mantenido el diseño y se está recuperando, ya que estaba totalmente abandonada, pero han sido acertadas las decisiones que se están tomando", resalta.

Explica que en República Dominicana hay talento, y que ha trabajado con arquitectos recién egresados de la universidad que han sido contratados y enviados a la oficina de Madrid donde pueden hacer una pasantía de seis meses y después regresan al país.

## **RETOS**

Torrejón afirma que en la ciudad no se está produciendo un crecimiento sostenible y organizado, lo cual representa un reto para el país. Aunque a su entender en los últimos

años la Alcaldía del Distrito Nacional ha hecho un esfuerzo, ese crecimiento solo será posible cuando se le deje de dar más

## Zona Colonial debe cuidar a su gente y su originalidad

Arquitecto Oscar Torrejón pondera convivencia humana en el casco histórico



El proyecto incluyó la renovación de 860 fachadas en Zona Colonial.

## **INFRAESTRUCTURAS TURÍSTICAS**

**KHOTELES.** Oscar Torrejón afirma que en el país se están construyendo nuevas edificaciones, las cuales cumplen con estándares de calidad y de lujo, siendo una referencia a nivel internacional. Pero entiende que hace falta identidad y diversidad en el desarrollo de los hoteles, ya que a su entender el público es muy diverso y el diseño debe diversificarse.

"Cuando en Europa se habla de irse de vacaciones a Punta Cana se encuentra una serie de hoteles de primera línea. Pero creo que se está pidiendo la oportunidad de tener identidad en el desarrollo de los hoteles, ya que al visitar muchos hoteles del país, se observa que casi todos a nivel de diseño son más o menos parecidos",

Explica que el diseño tiene que ser flexible para que pueda aportar diferentes tipos de experiencias, creando un turismo de experiencia, que vaya más allá del lujo de los hoteles.

"República Dominicana es un lugar maravilloso para poder hacer excursiones y no tiene que ser todo sol y playa. Obviamente ese es el gancho para atraer, pero el dominicano tiene otras muchas cosas más que ofrecer", resalta.



La localización y la visibilidad que tiene Santo Domingo a nivel internacional, son ventajas que posee la ciudad".

OSCAR TORREJÓN. ARQUITECTO.

espacio al carro.

El proyecto revitaliza-

ción se inició con una inversión de US\$30

millones.

"La gente cree que la solución para erradicar los tapones es dar más espacio de carro; hay que concienciar de que el carro se tiene que eliminar y hay que potenciar el transporte público, que es mínimo. Además, la

educación vial. Entonces, a partir de ahí, nos irá muchísimo mejor a todos", destaca.

Considera que se debe recuperar los espacios libres, va que a su entender

se lo están dando a los carros o están siendo usados para construir torres, en vez de darle prioridad al ciudadano y al

peatón que lo necesitan. Añade que debido a esa necesidad de espacios públicos han rechazado proyectos, ya que se deben devolver los espacios públicos de la ciudad.

Torrejón asegura que actualmente trabaja con proyectos donde las plazas, aunque sean privadas, tengan un espacio público, de tal manera que el usuario pueda tener un pequeño oasis dentro de ese edificio y un contacto directo con el exterior.

Explica que la ciudad está inmersa en una gran burbuja inmobiliaria donde las demandas de los residenciales han aumentado, razón por la cual ha aumentado la construcción, pero se está perdiendo el diseño

"Pero se está copiando mucho la imagen y la forma de proceder de Estados Unidos y se está perdiendo la oportunidad de intentar hacer algo diferente algo, que tenga más valor en cuanto a diseño, se usa mucho el concreto, las líneas muy rígidas y el vidrio por usar, pero se carecen de medidas pasivas en el diseño de los edificios", dice

En cuanto al trabajo de los arquitectos, Torrejón asegura que en el país empieza a haber un respeto y se entiende que el diseño se tiene que pagar y que un buen diseño y un buen proyecto te ayudan a optimizar en

"Hay muchos proyectos que han arrancado con información mínima o básica, cuando un proyecto tiene que estar detallado para poder construir y licitar un constructor y no dejar decisiones abiertas o ambiguas para la fase de obra, que es ahí donde se dispara la desviación económica, "dice.

Torrejón destaca que la localización y la visibilidad que tiene Santo Domingo a nivel internacional, son algunas de las ventajas que posee la ciudad.

"A nivel de la región, la ubicación de República Dominicana es perfecta para poder ser un hub. Además ha sido un centro de interconexión a nivel empresarial entre Chile y Estados Unidos y también tiene la oportunidad de que muchas empresas internacionales lo vean así, razón por la cual han hecho del país su ubicación estratégica para sus negocios".

Dentro de las desventajas, asegura que la falta de infraestructura y seguridad física que se vive en algunas zonas y la falta de seguridad jurídica que se observa en el tema de las litis con los terrenos. A nivel de infraestructura, explica que el país tiene muchas debilidades en cuanto a los acueductos, ya que al momento de hacer una construcción, los acueductos y la energía eléctrica, son dos aspectos fundamentales.