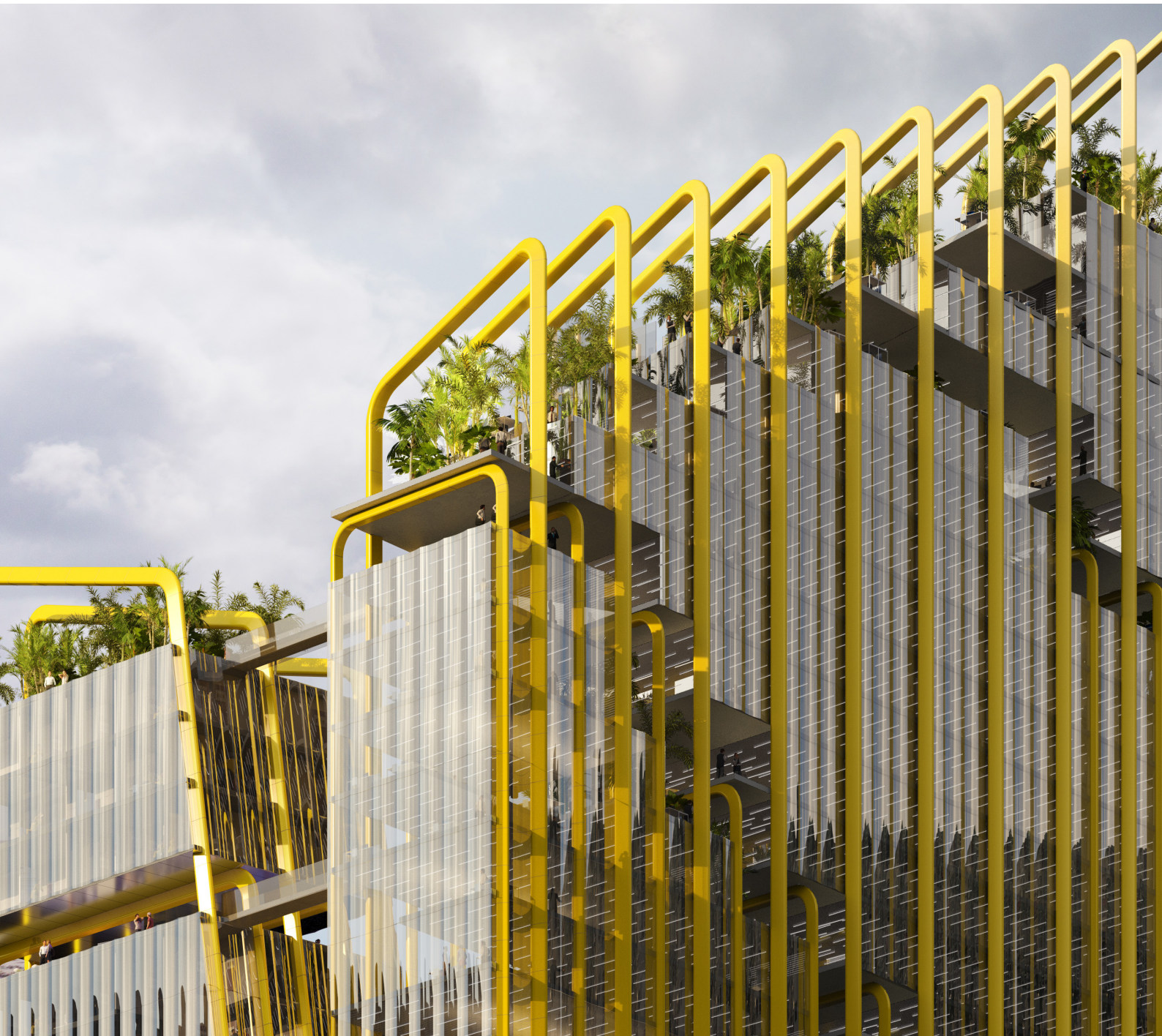


Salas Piantini Campus

Campus Salas Piantini

PlaceLugar;	DateFecha	Santo Domingo, Dominican Republic / República Dominicana; 2019-Ongoing / Actualidad
ClientCliente		Salas Piantini
ArchitectsArquitectos		luis vidal + architects
ConsultantsColaboradores		Bernabeu Ingenieros, Optimun, AAS, Zagrul
AreaSuperficie		430,500 sq. ft. / 40.000 m ²
BudgetPresupuesto		65.5 M USD
StageEstado		Under development / En desarrollo



The future Salas Piantini Corporate Campus will stand out among the city's new towers, making a difference and innovating while adapting to the aesthetics and nature of the immediate context. The verticality of the project becomes a landmark in the city. The envelope is a grid of louvres that are fluidly distributed, adapting to the full and empty spaces of the building so that a harmonious unity is perceived. Besides being the very essence of its aesthetic image, the envelope mentioned above is, in turn, the structural support of the building.

The presence of the building from any scale is imposing; it is positioned between two key sectors in the city, being able to revitalize the image of the area to a great extent. Its fluid and sinuous structure draws the attention of the citizen/viewer, making them participate in the project's experiences.

The proposal's main objective is to complete the city, communicate and live together in it, and achieve a singular landmark. Always in coexistence with the existing uses in the environment, they are intended to cover the needs detected in the situation and regenerate the urban fabric through a new interconnected network of activity-attracting sources. Thus, the proposal generates spaces of different character: those more temporary, destined for the city or "empty spaces" and those containers of the most permanent uses or "full spaces."

Finally, to create a sustainable proposal over time, marked by innovation and technology. A building that not only respects the surrounding environment but is also capable of generating an added environmental contribution.

El futuro Campus Corporativo Salas Piantini destacará entre las nuevas torres de la ciudad marcando la diferencia e innovando, sin dejar de adaptarse a la estética y naturaleza del contexto inmediato. La verticalidad del proyecto se convierte en hito en la ciudad. La envolvente es una trama de lamas que se distribuyen fluidamente adaptándose a los llenos y vacíos del edificio, de modo que se percibe una unidad armoniosa. Aparte de ser la esencia de su imagen estética, dicha envolvente es a su vez el soporte estructural del edificio.

La presencia del edificio desde cualquier escala es imponente, se posiciona entre dos sectores claves en la ciudad, siendo capaz de revitalizar la imagen de la zona hasta un gran alcance. Su estructura fluida y sinuosa llama la atención del ciudadano/espectador, llevándolo a participar de las experiencias que el proyecto tiene para ofrecer.

Completar la ciudad, comunicar y convivir en ella, consiguiendo un hito singular, es el principal objetivo de la propuesta. Siempre en convivencia con los usos existentes en el entorno, se pretenden cubrir las necesidades detectadas en el ámbito de situación, además de regenerar la trama urbana mediante una nueva red intercomunicada de focos atractores de actividad. Para ello la propuesta genera espacios de diferente carácter: aquellos más temporales, destinados a la ciudad o "espacios vacíos", y aquellos contenedores de los usos más permanentes, o "espacios llenos".

Por último, crear una propuesta sostenible en el tiempo, marcada por la innovación y la tecnología, que no solo respete el entorno que la rodea, sino que además sea capaz de generar un aporte medioambiental añadido.

