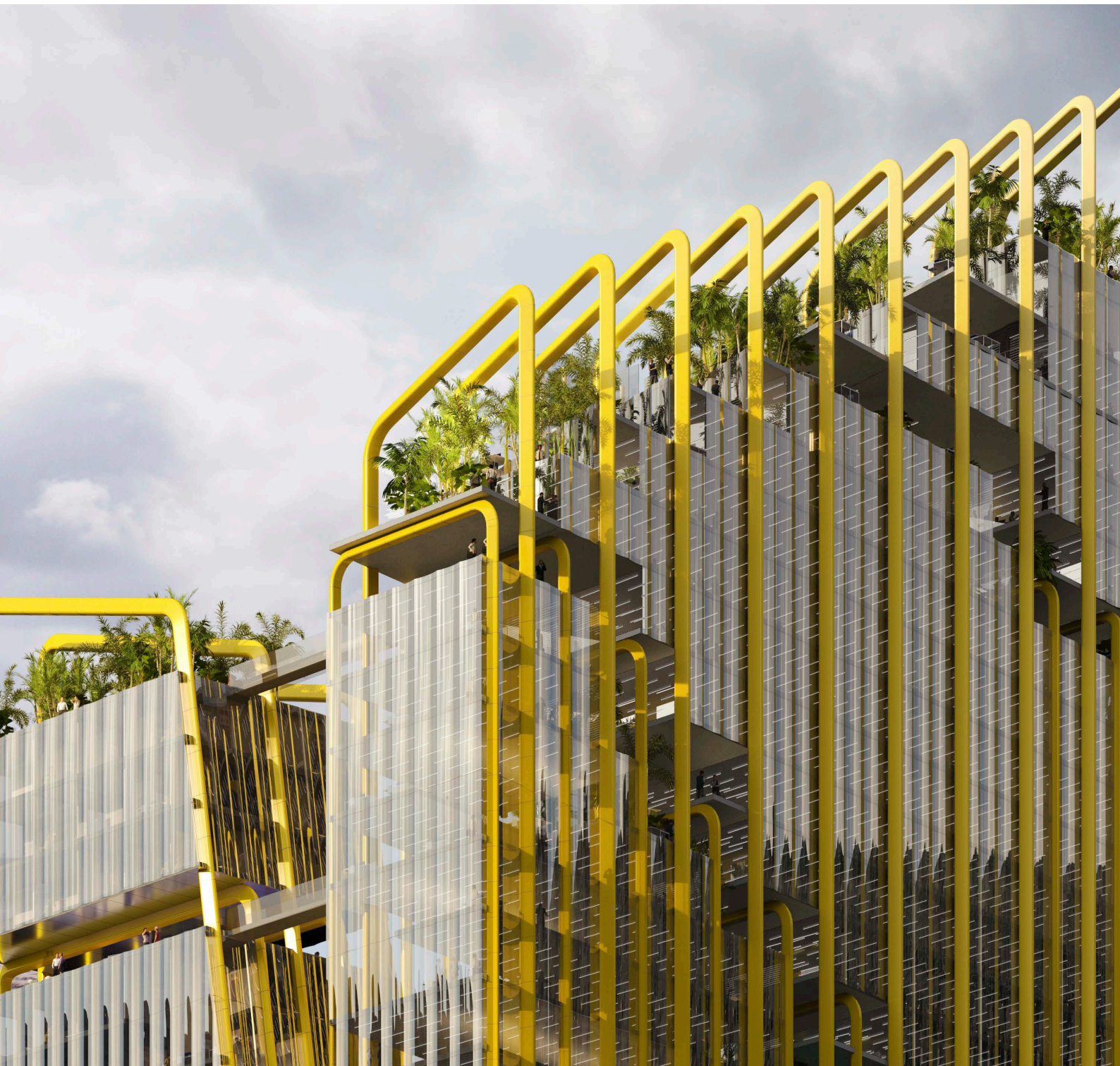
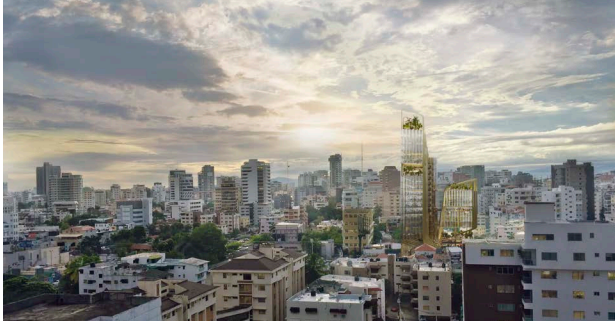


# Campus Corporativo Salas Piantini Salas Piantini Corporate Campus

LugarPlace;FechaDate	Santo Domingo, República Dominicana / Dominican Republic; 2020 - ongoing
ClienteClient	Salas Piantini
ArquitectosArchitects	luis vidal + architects
SuperficieArea	45.000 m <sup>2</sup>
PresupuestoBudget	65.5 M USD (shell and core)
ColaboradoresConsultants	Ingeniería Bernabeu Ingenieros, Optimun, AAS
EstadoStage	En desarrollo / Under Development





## Completing, communicating and living together

### Completar, comunicar y convivir

El futuro Campus Corporativo Salas Piantini destacará entre las nuevas torres de la ciudad marcando la diferencia en innovación, sin dejar de adaptarse a la estética y naturaleza del contexto inmediato. La verticalidad del proyecto se convierte en **hito en la ciudad**. La envolvente es una trama de lamas que se distribuyen fluidamente adaptándose a los llenos y vacíos del edificio, de modo que se percibe una unidad armoniosa. Aparte de ser la esencia de su imagen estética, dicha envolvente es a su vez el soporte estructural del edificio.

La presencia del edificio desde cualquier escala es imponente, se posiciona entre dos sectores claves en la ciudad de Santo Domingo, siendo capaz de revitalizar la imagen de la zona hasta un gran alcance. Su estructura fluida y sinuosa llama la atención del usuario, llevándolo a **participar de las experiencias que el proyecto tiene para ofrecer**.

Completar la ciudad, comunicar y convivir en ella, consiguiendo un hito singular, es el principal objetivo de la propuesta. Siempre en convivencia con los usos existentes en el entorno, se pretenden cubrir las necesidades detectadas en el ámbito de situación, además de regenerar la trama urbana mediante una nueva red intercomunicada de focos atractores de actividad. Para ello **la propuesta genera espacios de diferente carácter**: aquellos más temporales, destinados a la ciudad o “espacios vacíos” y aquellos contenedores de los usos más permanentes o “espacios llenos”.

Por último, se busca crear una propuesta sostenible a lo largo del tiempo, marcada por la innovación y la tecnología. Un edificio que no solo respete el entorno que le rodea, sino que además sea capaz de generar un aporte medioambiental añadido.

The future Salas Piantini Corporate Campus will stand out among the new towers of the city making a difference and innovation, while continuing to adapt to the aesthetics and nature of the immediate context. The verticality of the project becomes a **landmark in the city**. The envelope is a weft of slats that are fluidly distributed adapting to the full and empty spaces of the building, so that a harmonious unity is perceived. Apart from being the essence of its aesthetic image, said envelope is in turn the structural support of the building.

The presence of the building from any scale is imposing, positioned between two key sectors in the city, being able to revitalize the image of the area to a great extent. Its fluid and sinuous structure draws the attention of the user, leading them to **participate in the experiences that the project has to offer**.

Completing the city, communicating and living together in it, achieving a singular landmark, is the main objective of the proposal. Always in coexistence with the existing uses in the environment, they are intended to cover the needs detected in the situation, in addition to regenerating the urban fabric through a new interconnected network of activity-attracting sources. For this, **the proposal generates spaces of different character**: those more temporary, destined for the city or “empty spaces” and those containers of the most permanent uses or “full spaces”.

Finally, the design aims create a sustainable proposal over time, marked by innovation and technology. A building that not only respects the surrounding environment, but is also capable of generating an added environmental contribution.

