

luis vidal + architects

# Jardín Botánico Chagual Chagual Botanical Garden

LugarPlace;FechaDate  
ClienteClient  
ArquitectosArchitects  
SuperficieArea  
PaisajismoLandscape  
PresupuestoBudget  
EstadoStage

Santiago de Chile / Chile; 2019-Ongoing  
Parque Metropolitano de Santiago  
luis vidal + architects  
450.000 m<sup>2</sup> / 4.800 m<sup>2</sup> Construida /Built  
Daniela Fuentealba, Paula Rodríguez-Peña, Beatriz Majluf, Gabriela Bluhm  
Confidencial / Confidential  
En desarrollo Fase 1 / Phase 1 Under Development



## Highlighting the natural heritage of Chile

This project consists of the development of both the landscaping and architectural design of the Chagual Botanical Garden, located in the Metropolitan Park of Santiago. Expanding across more than 700 hectares of land, it is the fourth largest urban park in the world, and it is located near the city center, on the banks of the Mapocho River.

The landscaping design covers approximately 45 hectares of the total area of the gardens and incorporates a combination of plants that builds native landscapes using Mediterranean species from four parts of the world. Its mission is to promote the development of a culture of nature that values the natural heritage of central Chile and to display its species and ecosystems, thus promoting their study and disseminating their importance, incentivizing conservation and cultivation, and encouraging more sustainable behaviors and attitudes among the urban population.

The scope of the architectural tender includes the design of the main buildings within the Botanical Garden, consisting of 4,800 m<sup>2</sup> of constructed area in two phases. Phase 1: **Air Building** - Visitor Center (Library, Auditorium, Offices); **Earth Building** - Origin Square. Phase 2: **Fire Building** - Services and Maintenance Building; **Water Building** - Botanical Research Institute/ Nursery and propagation area; **Minor equipment** (entrances, tickets, bathrooms).

The developed proposal looks for a way to structure the entire experience, defining a path to walk and position oneself on the hillside so that the visitor can visualize and understand a complete story which integrates botanical contents and the geographical characteristics of the area, as well as its relationship with the city and the Mapuche cosmogony.

The main buildings have been strategically located to create an easy route through the garden and a natural flow to the places of interest. The way in which the buildings are laid out helps generate different instances along the journey such as; the direct relationship with the land, the appreciation of the landscape from above, the immersion in the vegetation and the creation of rest areas.

## Destacando el patrimonio natural de Chile

El Jardín Botánico Chagual consiste en el desarrollo – en paralelo – de los proyectos de paisajismo y arquitectura, ubicado en el Parque Metropolitano de Santiago; con más de 700 hectáreas de extensión, es el cuarto parque urbano más grande del mundo y se ubica próximo al centro de la ciudad, en la ribera del río Mapocho.

El diseño de paisajismo abarca aproximadamente 45 ha de intervención y consiste en un conjunto de asociaciones vegetales que construyen paisajes nativos y de especies mediterráneas de cuatro partes del mundo. Su misión es promover el desarrollo de una cultura de la naturaleza, que ponga en valor el patrimonio natural del Chile central, exhibiendo sus especies y sus ecosistemas, promoviendo su estudio y difundiendo su importancia, incentivando su conservación y su cultivo, motivando conductas y actitudes más sostenibles entre la población urbana.

El alcance de la licitación de arquitectura comprende el diseño de los edificios principales del Jardín Botánico, con 4.800 m<sup>2</sup> de superficie construida en dos fases. Fase 1: **Edificio del Aire** - Centro de Visitantes (Biblioteca, Auditorio, Oficinas); **Edificio de la Tierra** - Plaza del Origen. Fase 2: **Edificio del Fuego** - Edificio de Servicios y Mantención; **Edificio del Agua** - Instituto de Investigación Botánica / Vivero y área de propagación; **Equipamiento menor** (accesos, boleterías/tickets, baños).

La propuesta desarrollada busca la manera de estructurar el total de la intervención, definiendo una manera de recorrer y de situarse en la ladera de modo que la experiencia del visitante sea un relato completo que integra tanto los contenidos botánicos como las características geográficas del emplazamiento, su relación con la ciudad y la cosmogonía mapuche.

Los edificios principales se han emplazado estratégicamente para crear rutas y generar puntos de interés. Gracias a la organización del territorio se definen diferentes enclaves en el recorrido: la relación directa con la tierra, la apreciación del paisaje desde la altura, la inmersión en la vegetación y la creación de pausas de descanso e introspección.

