

Jones Plaza Plaza Jones

PlaceLugar;DateFecha Houston, USA / EE.UU.; 2015
ClientCliente HKA
ArchitectsArquitectos luis vidal + architects in association with Harrison Kornberg
ConsultantsColaboradores Arup
BudgetPresupuesto 88 M USD
StageEstado Conceptual design / Diseño conceptual



The renovation of Jones Plaza is presented as a revitalizing element for the city around it.

Within the urban fabric of the city of Houston, the intention is to create a focal point for its inhabitants, providing a nerve center for the downtown arts and theatres with a recreational space non-existent until now in the city.

The citizen will once again enjoy the current Plaza through its expansion and the elimination of parking areas. The new Plaza integrates with the surrounding buildings and removes elements that have fallen into disuse. The restaurant areas, open to the center of the square, are integrated into the space, focusing on the development of different artistic expressions.

The new Plaza project aims to become a unique focal point within the city of Houston. Becoming part of the network of public spaces that seek to reclaim the city for the pedestrian.

La remodelación de Jones Plaza se plantea como elemento revitalizador de la ciudad en la que se encuentra.

Dentro del tejido urbano de la ciudad de Houston se pretende crear un punto de referencia para sus habitantes, dotando al centro neurálgico de las artes y los teatros del downtown de un espacio de esparcimiento hasta ahora inexistente.

El ciudadano recupera el uso de la Plaza mediante su expansión y la eliminación de las zonas de parking, integrándola además con los edificios que la rodean así como eliminando elementos que están en desuso. Se integran en el espacio zonas de restauración abiertas a la plaza, enfocado al desarrollo de diferentes expresiones artísticas.

El proyecto busca convertirse en un punto focal dentro de la ciudad de Houston. Llegando a integrarse en una red de espacios públicos que buscan recuperar la ciudad para el peatón.

